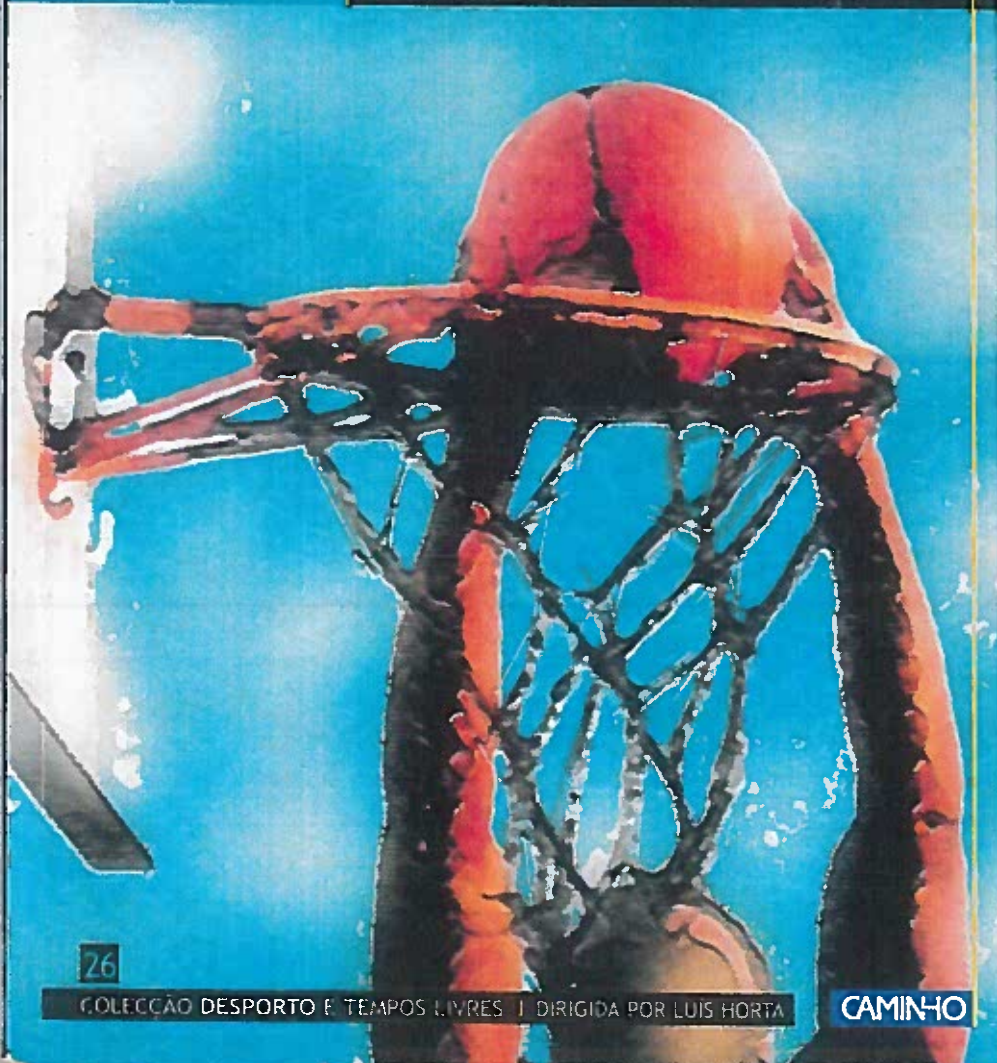


*O Ensino do*  
**BASQUETEBOL**

GERIR O PRESENTE. GANHAR O FUTURO

JOÃO CARLOS OLIVEIRA



26

COLEÇÃO DESPORTO E TEMPOS LIVRES | DIRIGIDA POR LUIS HORTA

CAMINHO

#### Autor

João Carlos Oliveira é licenciado em Ensino da Educação Física (opção Desporto de Rendimento — Basquetebol) e mestre em Ciência do Desporto (Desporto para Crianças e Jovens). É professor de Educação Física no Ensino Secundário e de Basquetebol no Ensino Superior. Tem experiência na orientação de estágios pedagógicos e como formador em cursos de treinadores. É ainda treinador de basquetebol desde 1987. Também desde 1987, tem participado assiduamente em encontros e congressos subordinados a temas relativos ao basquetebol, ao seu treino e ao seu ensino, tanto em Portugal como no estrangeiro. Actualmente é seleccionador nacional de cadetes masculinos e responsável pelo Centro Nacional de Treino do Porto. Tem publicados diversos estudos em revistas técnicas.

licenciado em Ensino da Educa-  
ção de Rendimento — Basquetebol)  
Desporto (Desporto para Crianças  
Educação Física no Ensino Secun-  
dário e Ensino Superior. Tem experiên-  
cias pedagógicas e como formador  
de atletas. É ainda treinador de basquetebol  
desde 1987, tem participado assidua-  
mente em congressos subordinados a temas re-  
lativos ao seu treino e ao seu ensino, tanto  
a nível nacional como internacional.  
Actualmente é seleccionador  
das equipas masculinas e responsável pelo  
desporto de Basquetebol do Porto. Tem publicados diver-  
sas obras.

JOÃO CARLOS OLIVEIRA

## *O Ensino do* **BASQUETEBOL**

**GERIR O PRESENTE. GANHAR O FUTURO**

*Prefácio de* **JORGE ARAÚJO**

26

COLECÇÃO DESPORTO E TEMPOS LIVRES | DIRIGIDA POR LUÍS HORTA

**CAMINHO**

O ENSINO DO BASQUETEBOL

GERIR O PRESENTE. GANHAR O FUTURO

Autor: João Carlos Oliveira

Capa: José Serrão

© Editorial Caminho, SA, Lisboa — 2001

Tiragem: 2000 exemplares

Impressão e acabamento: Tipografia Lousanense, L.<sup>da</sup>

Data de impressão: Novembro de 2001

Depósito legal n.º 169 630/01

ISBN 972-21-1425-5

[www.editorial-caminho.pt](http://www.editorial-caminho.pt)

## Índice

Prefácio ( <i>Jorge Araújo</i> ) .....	9
Apresentação do tema .....	35
1. ENSINO DO BASQUETEBOL .....	39
1.1. Objectivos educativos ou formativos .....	39
1.2. Objectivos recreativos ou lúdicos .....	40
1.3. Objectivos desportivos ou de rendimento .....	40
1.4. Conceito de jogo .....	41
1.5. Conceito de jogador .....	43
2. MÉTODOS DE ENSINO DO BASQUETEBOL .....	45
2.1. Métodos tradicionais e métodos activos: características e consequências .....	45
2.2. Ensinar a jogar por leitura através do método activo: três princípios .....	47
3. ESTRUTURAÇÃO DOS CONTEÚDOS DE ENSINO .....	53
3.1. Estrutura formal .....	53
3.2. Estrutura funcional .....	60
4. SITUAÇÕES DE JOGO .....	83
4.1. Fases de jogo .....	83
4.2. Componentes essenciais de uma situação de jogo .....	84

8 ■ JOÃO CARLOS OLIVEIRA

5. SITUAÇÕES (ROTINAS) SIGNIFICATIVAS .....	89
6. FORMAS DE ORGANIZAÇÃO .....	91
7. SISTEMATIZAÇÃO PEDAGÓGICA DOS CONTEÚDOS .....	97
8. AVALIAÇÃO .....	105
8.1. Situações individuais .....	106
8.2. Situações reduzidas .....	106
8.3. Situações globais/de equipa .....	107
Conclusão .....	109
Bibliografia .....	111

lo jogo directo com prioridade ao  
, bolas fora no meio campo ofen-

lo jogo directo com prioridade ao

com prioridade ao jogo indirecto,  
le zona.

## Conclusão

Este trabalho pretende consciencializar o professor/treinador para a necessidade de gerir o presente e antecipar o futuro ao nível do processo de ensino do jogo.

Neste sentido, procurámos, depois de identificadas as necessidades básicas do planeamento deste processo, apresentar um conjunto de reflexões que permita, ao professor/treinador, identificar as vantagens e os inconvenientes da escolha de alguns caminhos. E isto, concretamente, no que diz respeito ao conceito de jogo, jogador e metodologias de ensino.

As soluções a encontrar durante o processo de ensino devem estar referenciadas ao corpo dos conteúdos do ensino do basquetebol na sua vertente técnico-táctica. Assim, procurámos, por um lado, referir que a matéria de ensino não se circunscreve apenas a esta vertente e que, portanto, este documento, no geral e também no particular (vertente técnico-táctica), por si só é insuficiente; por outro lado, tentámos sistematizar, ao nível estrutural e do ponto de vista formal e funcional, um conjunto de preocupações relativas ao ensino do jogo.

Seguidamente, destacámos um conjunto de situações significativas, capazes de responder à necessidade de reprodu-

ção das soluções activamente descobertas, bem como algumas preocupações ao nível da procura da forma mais adequada de organização das tarefas a propor.

Posteriormente, pareceu-nos pertinente identificar os momentos de evolução do nível do jogo, assim como o conjunto das questões significativas ao nível estrutural e adaptativo.

A terminar, deixámos um conjunto de pistas para auxiliar na organização do processo de avaliação prognóstica, no que se refere às situações individuais, reduzidas e globais/de equipa.

*Não me digas o que sabes, eu sei que é muito,  
mostra-me o que os jogadores fazem.*

# *O Ensino do* **BASQUETEBOL**

GERIR O PRESENTE. GANHAR O FUTURO

é uma obra para profissionais de desporto, estejam eles no Clube ou na Escola.

Tendo em conta as necessidades pedagógicas do treinador/ professor - aos níveis estrutural, formal e funcional e relativamente a situações individuais, reduzidas e globais ou de equipa -, este livro é o resultado da mistura ideal entre a teoria e a prática e tem como objectivo responder à seguinte questão:

Como se organiza o processo de ensino do basquetebol?

..Para os que não saibam, o autor fez parte, enquanto jovem atleta, de equipas por cuja preparação fui responsável. Considerado já nessa altura como um dos chamados *atletas difíceis* (entenda-se: *não manipulável pelos treinadores!*), fazia prever o profissional que o futuro ditou. Responsável, participativo, trabalhador incansável, senhor da sua opinião; gostava de saber os *porquês* das coisas e não hesitava em discordar do treinador se fosse caso disso..

Jorge Araújo

ISBN 972-21-1425-5



9 789722 114257